Lectures d'été pour la rentrée en classe de Seconde

L'entrée en Seconde marque le passage de la classe de français à la classe de littérature. Aux questions de compréhension sur un texte vont succéder à partir de septembre le commentaire de texte et la dissertation. Comment s'y préparer au mieux ? En lisant, bien sûr !

L'Éducation nationale impose des œuvres au programme pour le lycée. Il s'agit des œuvres listées ci-dessous (1). Elles seront étudiées en classe durant l'année.

Encore en-dessous (2), vous trouverez une <u>liste de lectures d'été</u>. <u>Il est attendu des élèves</u> <u>qu'ils aient lu ces livres pour la rentrée</u>.

Le cas échéant, les éditions indiquées le sont dans la mesure où elles proposent des notes et un dossier critique qui pourront guider l'élève dans sa lecture.

1°) Œuvres qui seront étudiées en classe durant l'année (programme de l'Éducation nationale)

- Rabelais, Gargantua (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)
- Corneille, Le Menteur (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)
- Balzac, La Peau de chagrin (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)
- Rimbaud, Cahiers de Douai (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)

2°) Lectures pour se préparer à la classe de Seconde

Un conte philosophique

Voltaire, Candide ou l'Optimisme (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)

Deux pièces de théâtre

- Marivaux, Les Fausses confidences (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)
- Musset, Lorenzaccio (Hatier, collection « Classiques & Cie lycée »)

Facultatif : une bande dessinée pour entrer plus facilement dans le roman de Rabelais

 Marielle Faucheur & Jean-Luc Loyer, Gargantua, d'après l'œuvre de François Rabelais (éditions Jungle)